**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя школа п. Рощинский Чаплыгинского муниципального района**

**Липецкой области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «РАССМОТРЕНО»  на заседании  Педагогического совета  Протокол №1  от «28» августа 2024 г. | «СОГЛАСОВАНО»  Заместитель директора по ВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Лазарева Е.С.  от «29 » августа 2024г. | «УТВЕРЖДЕНО»  Директор МБОУ СОШ п.Рошинский  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Поляков В.Ф.  Приказ № 78  от «30» августа 2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)**

**«Учимся писать сочинение»**

**10 класс**

**Составитель:**

**Титкова О.А., учитель русского языка и литературы**

**2024 год**

**1.Планируемые результаты освоения курса «Учимся писать сочинение»**

**В результате выполнения данной программы**

## Выпускник научится:

понимать на слух содержание звучащих художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;

* понимать основную мысль прослушанного текста;
* понимать отношение автора к поставленной в прослушанном тексте проблеме;
* подробно излагать содержание прослушанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* интерпретировать информацию звучащего текста;
* точно и полно понимать содержание прочитанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* понимать главную мысль прочитанного текста;
* понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;
* понимать основную мысль, объединяющую прочитанный и прослушанный тексты;
* комментировать отношение авторов к поставленной в прослушанном и прочитанном тексте проблеме;
* интерпретировать информацию прочитанного текста;
* определять стиль и функционально-смысловой тип речи прочитанного текста;
* определять средства связи предложений в тексте;
* проводить звукобуквенный анализ слова;
* определять лексическое значение слова и фразеологического оборота;
* проводить морфемно-словообразовательный анализ слова;
* определять основные способы образования слов;
* определять принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам;
* определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам;
* находить грамматическую основу предложения и определять языковые средства её выражения;
* применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания
* создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи;
* выражать собственное мнение по проблеме, затронутой в прослушанном и прочитанном текстах, аргументировать его с привлечением информации, извлечённой из них, а также знаний, жизненного или читательского опыта;
* последовательно излагать собственные мысли;
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;
* использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
* оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

## Выпускник получит возможность научиться:

- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;

- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;

- определять позицию автора;

- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь жизненный или читательский опыт);

- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно

- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

**2. Содержание курса**

Структура курса. Цели и задачи. Критерии оценивания ответа на задание 27. Этапы выполнения задания.

Текст, тема, основная мысль, проблема текста, авторская позиция, языковые средства, виды текста: собственно-информационно-справочный; информационно-оценочный; информационно-образно-оценочный.   
Стили речи.  
Схема понимания исходного текста. Виды информации в тексте: фактуальная, концептуальная, подтекстовая.

Проблема, основная проблема, способы формулировки основной проблемы.Основные группы проблем.

Основные группы проблем исходного текста; условный план комментария текста.

Формулирование проблемы исходного текста и комментарий к нему.

Роль вступления в сочинении (ввод в тему текста, сообщение об основной проблеме текста, основной тезис, который можно аргументировать, формулировка понимания авторской позиции, содержащей сведения о своеобразии художественного мира автора исходного текста, общая точка зрения по теме, поднимаемой автором). Виды вступления: лирическое размышление, ряд риторических вопросов, рассуждение о заглавии, ряд назывных предложений, цитата, именительный темы, описательное утверждение.

Речевые обороты, помогающие выразить позицию автора, авторское отношение (оценочная лексика) к изображаемому.

ИВС (авторская ирония, инверсия, градация, сравнение, контекстуальные антонимы, перифраза, синтаксический параллелизм, однородные члены предложения, фразеологизмы и т.д.), Доминирующие ИВС.

Цели языкового анализа исходного текста: правильно понять и оценить содержание текста, увидеть авторскую позицию, оценить избранный способ воздействия на читателя, понять отношение автора к поставленным проблемам. Средства выразительности и их роль в тексте.

Основные признаки художественной речи: образность, использование ИВС, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Использование ИВС в художественной речи. Использование разных стилей речи в художественном произведении.

Типы аргументации с помощью примера, иллюстрации, образца (положительного или отрицательного);работа над примерами из художественной литературы, публицистической, научной. Соответствие проблема-авторская позиция-художественная литература.  
Речевые, логические, фактические ошибки.

Роль заключения в сочинении, функции заключения (должно быть органично связано с текстом, проблемой, с предыдущим изложением, может содержать этически корректное возражение автору, может представлять собой развернутую или логически завершенную мысль). Новые формы записи заключения в сочинение (обзора всех положений, спора с воображаемыми критиками позиции автора, цитаты, яркого примера, обобщенного суждения, вывода-впечатления, яркого сравнения, подводящего итог рассуждению.

**3. Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Количество часов** | Основные направления воспитательной деятельности |
| Структура курса. Цели и задачи. Критерии оценивания ответа на задание 27. Этапы выполнения задания. | 2 | Воспитательная направленность освоения программы учебного предмета «Русский язык» характеризуется:  - гражданское воспитание: готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважением прав, свобод и законных интересов других людей; активным участием в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятием любых форм экстремизма, дискриминации; пониманием роли различных социальных институтов в жизни человека; представлением об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемым в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовностью к разнообразной совместной деятельности, стремлением к взаимопониманию и взаимопомощи; активным участием в школьном самоуправлении; готовностью к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);  - патриотическое воспитание: осознанием российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявлением интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностным отношением к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважением к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;  - духовно-нравственное воспитание: ориентацией на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовностью оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых нормс учётом осознания последствий поступков; активным неприятием асоциальных поступков; свободой и ответственностью личности в условиях индивидуального и общественного пространства;  - эстетическое воспитание: восприимчивостью к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; пониманием эмоционального воздействия искусства; осознанием важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознанием важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; пониманием ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремлением к самовыражению в разных видах искусства;  - физическое воспитание: формированием культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознанием ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственным отношением к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознанием последствий и неприятием вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдением правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способностью адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умением принимать себя и других, не осуждая; умением осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированностью навыков рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека;  -трудовое воспитание: установкой на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способностью инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интересом к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважением к труду и результатам трудовой деятельности; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умением рассказать о своих планах на будущее;  - экологическое воспитание: ориентацией на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умением точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышением уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активным неприятием действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активным неприятием действий, приносящих вред окружающей среде; осознанием своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовностью к участию в практической деятельности экологической направленности.  - ценности научного познания: ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностями развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладением основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установкой на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремлением совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.  Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха. |
| Как правильно понять исходный текст. | 2 |
| Комментарий основной проблемы текста | 5 |
| Роль вступления в сочинении-рассуждении. Использование цитат в сочинении по исходному тексту. | 3 |
| Позиция автора и способы ее выражения | 3 |
| Изобразительно-выразительные средства. | 4 |
| Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции. | 4 |
| Основные признаки художественной речи. | 3 |
| Использование ИВС в художественной речи. Использование разных стилей речи в художественном произведении. | 2 |
| Изложение собственной позиции.  Типы аргументации. | 2 |
| Роль заключения в сочинении-рассуждении. | 1 |
| Практические работы | 3 |

**Контрольно-оценочные материалы:**

1. Александров В.Н. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык: Справочные материалы, контрольно-тренировочные упражнения, создание текста. - Челябинск, «Взгляд», 2020
2. Нарушевич А.Г., Сенина Н.А.Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки. –Легион, Ростов-на-Дону, 2019 г.
3. Русский язык. 10-11 классы» Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина, М.. «Русское слово», 2019;
4. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, издание 44-е, М.: Просвещение, 2017.